

ABONNEZ-VOUS

Chambre(s) ʘ Mon corps deviendra froid ʘ Douleur exquise

TYPES D'ABONNEMENT

PREMIÈRE RÉPLIQUE

Soyez les témoins privilégiés des premiers instants d'un spectacle lors d'un jour fixe sélectionné pendant la première semaine de représentations de chacun des trois spectacles.

Régulier	72\$
Étudiant ¹	45\$
Aîné (60+) ¹	57\$

LIBRE CHOIX*

Comme son nom l'indique, ayez le libre choix de la date pour chacun des trois spectacles.

Régulier	75\$
Étudiant ¹	51\$
Aîné (60+) ¹	60\$

LE TAPIS ROUGE*

Ayez le libre choix de la date pour chacun des trois spectacles et soutenez le Quat'Sous en faisant un don qui favorisera son rayonnement. Une consommation vous sera offerte le soir de la représentation. Reçu de 50 \$ pour fins d'impôts. **125\$**

ABONNEZ-VOUS... et profitez des nombreux avantages suivants

- ↖↖ Des réductions substantielles sur le prix régulier.
- ↖↖ Aucuns frais de service, aucuns frais postaux, toutes les taxes incluses dans le prix.
- ↖↖ Les meilleures places, selon vos préférences, et un guichetier expérimenté pour vous conseiller dans votre sélection.
- ↖↖ Souplesse et liberté : possibilité de changement de date et de siège en cours de saison.
- ↖↖ Des invitations exclusives à des activités parallèles à la programmation régulière.
- ↖↖ Des informations privilégiées sur l'ensemble des activités du Quat'Sous.
- ↖↖ Une carte d'abonné donnant droit à :
 - ↖ 15 % de rabais à l'achat d'un billet à prix régulier au Musée des beaux-arts de Montréal, à chaque visite.
 - ↖ Un bon de réduction de 10% chez Archambault et Archambault.ca, valable pour tous les CD, DVD, livres, articles-cadeaux et instruments de musique.
 - ↖ Un tarif préférentiel pour tous les spectacles en accueil.
 - ↖ Un tarif préférentiel lors de l'achat de billets à l'unité pour les représentations incluses dans votre abonnement.

S'ABONNER, C'EST EXTRA !

Profitez de votre statut d'abonné afin d'obtenir un prix avantageux pour les autres spectacles de la saison 2009-2010.

Mort de peine, Hippocampe, On achève bien les chevaux

25\$ /spectacle ♫♫ Avant le 1^{er} juillet 2009 : 22\$ /spectacle

Lecture dans le cadre de *Dramaturgies en dialogue* ♫♫ 8\$ / lecture

TARIFS

Régulier	30\$
Étudiant ¹	22\$
Étudiant en théâtre ^{1,2}	15\$
Aîné (60+) ¹	25\$

Tarifs spéciaux

Jeudi 2 pour 1 ³	2 billets pour 30\$
Association ⁶	(ven à dim) 22\$ / (lun à jeu) 25\$
Partenaire Quat'Sous ⁷	27\$

Tarifs de groupe (10 personnes et +)

Régulier	22\$
Étudiant ⁷	18\$

3 FAÇONS DE VOUS ABONNER

Par téléphone Un simple coup de fil entre 12h et 17h du lundi au vendredi au 514 845-7277.

♫♫ Par la poste Remplissez le formulaire, ajoutez votre chèque ou numéro de carte de crédit Visa ou MasterCard et postez-nous le tout au 100, avenue des Pins Est, Montréal, H2W 1N7 ♫♫ **Par télécopie** Envoyez-nous votre formulaire d'abonnement par télécopieur au 514 845-1316.

BILLETTERIE

Heures d'ouverture de la billetterie : de 12h à 17h du lundi au vendredi et de 12h à 19h30 les jours de représentation. En tout temps sur le réseau Admission au 514 790-1245 ou au www.admission.com.

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS

L ⁴	M	M	J	V	S	D ⁵
20h	20h	20h	20h	19h	20h	15h

Vous trouverez un calendrier complet au www.quatsous.com

Le Théâtre de Quat'Sous se réserve le droit d'apporter des changements à sa programmation. ♫ Veuillez prendre note que les retardataires ne sont pas admis dans la salle. ♫ Si vous venez au théâtre en voiture, prévoyez au moins 30 minutes pour trouver un stationnement. ♫ Les billets ne sont ni échangeables, ni remboursables. ♫ Des frais de 1,95\$/billet seront ajoutés sur les paiements de billets à l'unité par carte de crédit ou débit lors d'un achat effectué par téléphone. ♫ 1. Réduction accordée uniquement sur présentation d'une preuve d'âge, carte de membre ou carte étudiante valides. ♫ 2. École nationale de théâtre, Conservatoire d'art dramatique de Montréal et de Québec, Collège Lionel-Groulx (option théâtre), Cégep de St-Hyacinthe (option théâtre), École supérieure de Théâtre (UQAM), Cégep de St-Laurent (programme d'art dramatique), Université Concordia (départ. art dramatique) ♫ 3. Paiement en argent comptant seulement pour les 2 pour 1, aucune réservation possible, billets disponibles une heure avant la représentation d'un spectacle de la saison, quantité limitée. ♫ 4. Lors de la première semaine de représentations. ♫ 5. Lors de la deuxième semaine de représentations. ♫ 6. UDA – ACTRA – APASQ - Accès MU – TAI – SADC – Playwrights Workshop – SDBSL ♫ 7. Liste des partenaires disponible au quatsous.com

COUPON-RÉPONSE

Nom

Adresse

Ville Code postal

Tél. maison : Tél. bureau :

Courriel

TYPE D'ABONNEMENT

PREMIÈRE RÉPLIQUE

lundi* mardi mercredi jeudi vendredi samedi dimanche**

*Lors de la 1^{re} semaine de représentations

**Lors de la 2^e semaine de représentations

LIBRE CHOIX

LE TAPIS ROUGE

Veuillez m'envoyer les billets par la poste.

Veuillez les conserver au guichet lors des soirs de représentation.

TARIFS D'ABONNEMENT

Première réplique — régulier 72 \$ x _____ = _____ \$

Première réplique — étudiant 45 \$ x _____ = _____ \$

Première réplique — aîné 57 \$ x _____ = _____ \$

Libre choix — régulier 75 \$ x _____ = _____ \$

Libre choix — étudiant 51 \$ x _____ = _____ \$


Libre choix — aîné 60 \$ x _____ = _____ \$

Le tapis rouge 125 \$ x _____ = _____ \$

Mort de peine (22 \$ avant le 1^{er} juillet) 25 \$ x _____ = _____ \$

Hippocampe (22 \$ avant le 1^{er} juillet) 25 \$ x _____ = _____ \$

On achève bien les chevaux (22 \$ avant le 1^{er} juillet) 25 \$ x _____ = _____ \$

OFFREZ UN SOUTIEN AU QUAT'SOUS  Je désire faire un don de : _____ \$
(reçu pour fins d'impôts pour les dons de 20 \$ et plus)

GRAND TOTAL :

Les taxes sont incluses dans les prix

_____ \$

MODES DE PAIEMENT

Chèque à l'ordre du Théâtre de Quat'Sous inc

Visa

Mastercard

Numéro

Date d'échéance (mm/aa) /

Titulaire

Signature